



con il patrocinio e la collaborazione di



concorso nazionale

PER IL SORRISO DI MARGHERITA

Nella notte fra il 13 e il 14 dicembre 2011 si compirà il settecentesimo anniversario della morte della regina Margherita di Brabante a Genova. Il **Comune di Genova** in collaborazione con **GAI** - Associazione Circuito Giovani Artisti Italiani ritiene importante ricordare un simile evento promuovendo il seguente bando teatrale perché la morte della sovrana nella nostra città stimoli la creatività oggi, così come allora lasciò in eredità lo splendido monumento sepolcrale, i frammenti del quale possono essere ammirati presso il Museo di Sant'Agostino. Tale evento, inoltre, testimonia ulteriormente l'importanza e la ricchezza della storia della nostra città e ne propone i contenuti con forme adeguate al linguaggio moderno.

Il linguaggio teatrale

La scelta di utilizzare il medium teatrale per questa occasione deriva dal fatto che ai promotori pare importante trasmettere il ricordo della vicenda di Margherita, quale che sia il taglio dell'opera che verrà selezionata, attraverso un lavoro che potrà essere replicabile e itinerante, in modo che la storia possa avere la maggiore diffusione e 'permanenza' possibili.

Inoltre, si intende promuovere la creatività giovanile attraverso un "Premio speciale giovani" mirato a facilitare il talento in un percorso certamente non facile, ma nel quale la segnalazione di merito in questo concorso può costituire un vantaggio competitivo di peso.

REGOLAMENTO

Articolo 1 – Partecipazione

Il bando si rivolge ad autori teatrali di ogni età, individualmente o in gruppo, del territorio nazionale.

E' previsto un Premio Speciale Giovani per un autore di età compresa tra i 18 e i 35 anni alla scadenza del bando.

Articolo 2 – Tema

Il concorso prevede la stesura di un testo teatrale incentrato sulla figura di Margherita di Brabante e liberamente ispirato alla sua vicenda personale, storica e/o al gruppo scultoreo che la rappresenta.

Articolo 3 – Formati e requisiti delle opere

Ogni autore potrà presentare un solo testo, in atto unico di durata stimata non superiore all'ora. Il lavoro dovrà essere presentato sia in formato cartaceo A4, carattere Times New Roman, grandezza 12, che su supporto cd.

Articolo 4 - Documentazione fornita

Materiale di approfondimento sulla figura di Margherita di Brabante scaricabile dal sito del Museo di Sant'Agostino <http://www.museidigenova.it> e sulla pagina facebook Genova – Museo di Sant'Agostino.

Articolo 5 – Spedizione e scadenza

Gli artisti interessati dovranno far pervenire i propri lavori accompagnati da copia del modulo di partecipazione compilato in ogni sua parte e firmato, tramite posta a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, a carico del mittente, a:

Comune di Genova - Direzione Valorizzazione Istituzione Patrimonio Culturale Parchi e Ville,
Rapporti Università e Ricerca – Museo di Sant'Agostino
presso Archivio Generale - Piazza Dante 10, 1° piano
16123 Genova

entro e non oltre le ore 12:00 di lunedì 17 ottobre 2011

Sulla busta dovrà essere riportata la dicitura “Concorso nazionale Per il sorriso di Margherita”.

Gli under 35 aggiungeranno la dicitura “premio Speciale Giovani”.

Tale busta deve comprendere una seconda busta contenente il testo stampato e il supporto cd e una terza busta con il modulo di partecipazione.

Sul testo teatrale in prima pagina dovrà essere riportato un motto (scelto dall'autore) che andrà trascritto anche sul modulo di partecipazione.

Gli elaborati potranno essere presentati anche direttamente a mano presso l'Archivio Generale sito in Piazza Dante 10, 1° piano con il seguente orario:

Lunedì e Giovedì 8.30-12.30 e 14.00-16.30

Martedì e Mercoledì 8.30-16.30

Venerdì 8.30-14.00

In caso di invio a mezzo raccomandata si considerano prodotti in tempo utile gli elaborati inviati entro le ore 12:00 di lunedì 17 ottobre 2011; in tal caso, la data e l'ora di invio è comprovata dal timbro dell'ufficio postale accettante.

Non saranno comunque presi in considerazione i progetti pervenuti via posta oltre il quarto giorno lavorativo dalla scadenza del termine di presentazione.

I promotori ed organizzatori del concorso non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili per ritardi o mancate consegne delle opere.

Articolo 6 – Materiali integrativi. Restituzione degli elaborati

Gli organizzatori si riservano il diritto di chiedere eventuale materiale integrativo e chiarimenti agli autori.

I materiali inviati non saranno restituiti.

Articolo 7 – Esclusione

Non saranno ammessi in concorso gli artisti che non si atterranno alle richieste espresse agli articoli 1, 2, 3.

Articolo 8 – Giuria

La composizione della Giuria, che includerà professionisti dell'ambito teatrale, verrà comunicata dopo la scadenza del bando.

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile, selezionerà un'opera fra tutte quelle ammesse in concorso e un'opera di un autore di età compresa fra i 18 e i 35 anni per il Premio Speciale Giovani.

Le opere presentate verranno giudicate dalla giuria alla luce dei seguenti criteri di valutazione:

- Aderenza al tema proposto
- Originalità
- Forza comunicativa

L'esito del bando sarà comunicato a tutti i partecipanti tramite e-mail.

Articolo 9 – Premio. Realizzazione

Il lavoro selezionato riceverà un premio pari a 2.000,00 Euro, al lordo della ritenuta fiscale.

Il lavoro selezionato per il Premio Speciale Giovani riceverà un premio pari a 1.000,00 Euro, al lordo della ritenuta fiscale.

L'autore presenterà il lavoro selezionato, nella serata del 13 dicembre 2011, presso il Museo di Sant'Agostino, nello spazio antistante il monumento di Margherita di Brabante di Giovanni Pisano.

La forma della presentazione (messa in scena, lettura drammatizzata a una o più voci, lettura 'neutra', ecc..) verrà scelta e organizzata dal vincitore, in accordo e con l'eventuale collaborazione organizzativa del Comune di Genova.

L'opera selezionata per il Premio Speciale Giovani non sarà rappresentata nella serata del 13 dicembre ma potrà essere rappresentata all'interno della Rassegna del Comune di Genova TEGRAS Università o eventuali altre manifestazioni cittadine.

Articolo 10 – Pubblicità dei risultati del bando

Il Comune di Genova si impegna a pubblicizzare a livello locale e nazionale le opere selezionate attraverso i suoi abituali canali di divulgazione.

Articolo 11– Mancata aggiudicazione

La Giuria ha facoltà di non selezionare alcuna opera.

Articolo 12 – Diritti di utilizzo

Il Comune di Genova si riserva di utilizzare l'opera premiata, o parte di essa, senza obbligo alcuno che non sia la citazione dell'autore del testo.

Articolo 13 – Garanzie. Manleva

Gli autori concorrenti garantiscono che il materiale creativo che sottoporranno in concorso è originale, pienamente disponibile e tale da non dar luogo da parte di terzi a fondate contestazioni per pubblicità ingannevole, plagio, imitazioni o contraffazioni, consapevoli del danno che potrebbe derivare, in caso di loro dichiarazioni mendaci, ai promotori del concorso a seguito della realizzazione della loro opera e in tutte le eventuali ulteriori utilizzazioni per effetto dell'Art. 13.

I concorrenti sollevano inoltre gli organizzatori del concorso da ogni rivendicazione avanzata da terzi in ordine all'utilizzazione delle proprie opere, oltre che da ogni pretesa per eventuali violazioni della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale e di diritto d'autore, di cui gli autori assumono sin d'ora ogni responsabilità.

Articolo 14 – Privacy

I dati personali comunicati all'organizzazione del Concorso sono raccolti unicamente per l'assolvimento di compiti previsti dalla Legge e il loro conferimento è obbligatorio per la partecipazione al concorso. Gli artisti concorrenti consentono alla pubblicazione dei dati forniti contestualmente all'iscrizione. L'interessato conserva i diritti attribuitigli dal codice sulla Privacy (D.L. 196 del 30.06.2003).

Articolo 15 – Controversie

I partecipanti al concorso si impegnano ad accettare tutti gli articoli di questo bando.

Le relazioni tra gli artisti partecipanti al concorso e i promotori dell'iniziativa sono regolate dalla Legge italiana. Per ogni eventuale controversia dovesse sorgere in merito all'interpretazione delle presenti norme o all'esecuzione del concorso sarà esclusivamente competente il Foro di Genova.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 8 della L. 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che il Responsabile del procedimento relativo al presente avviso è il Dott. Guido Gandino, Direttore della Direzione Valorizzazione Istituzione Patrimonio Culturale Parchi e Ville, Rapporti Università e Ricerca.

per informazioni

www.comune.genova.it

www.museidigenova.it

www.gg6.comune.genova.it

Museo Sant'Agostino

Ufficio Cultura e città

0102511263 museosagostino@comune.genova.it

010 5573968 gserra@comune.genova.it

010 5573975 gcaviglia@comune.genova.it

Modulo di partecipazione da inviare compilato e firmato in accompagnamento al lavoro presentato in concorso

Preso attenta visione del bando per il concorso Nazionale *PER IL SORRISO DI MARGHERITA*, il sottoscritto

Nome

Cognome

Data di nascita / /

Indirizzo

. CAP

Città Provincia

Tel.

Fax

Cellulare

e-mail

Sito web

dichiara di accettarne tutti i termini

Firma Data

Per espressa accettazione degli Artt. 10, 11, 12, 13, 14

Firma Data